



ANU



TUNGGU  
SEBENTAR.





EH?





MUJIN ITU ANAK  
YANG BAIK.



DIA SERING  
MAIN DENGAN  
ANAKKU.

BAPAKNYA  
JUGA ORANG  
YANG BAIK

BELAKANGAN INI  
SEPERTINYA KEADAAN  
DIA NGGAK BAGUS.

SUATU PAGI KATANYA DIA  
TIBA-TIBA PINDAH RUMAH  
SAKIT JADI AKU NGGAK  
SEMPAT MENEMUINYA...

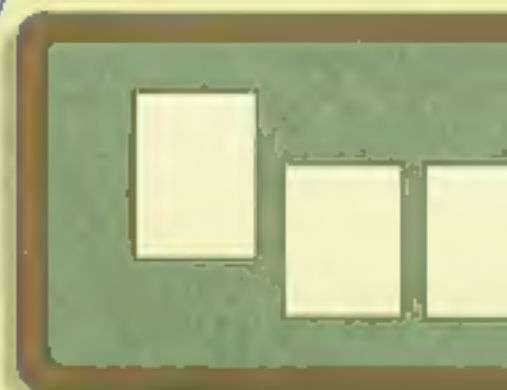
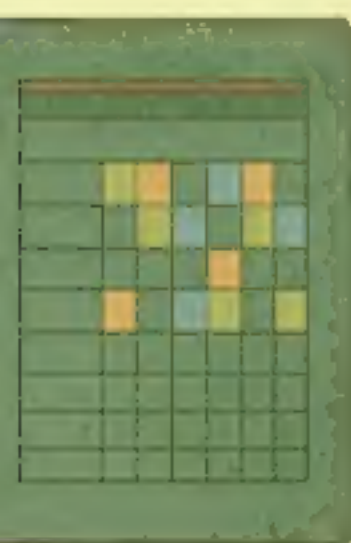
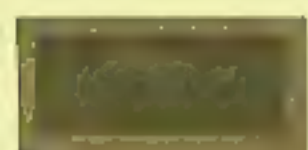




SAYANG SEKALI.  
BAHKAN BAPAKNYA  
SAMPAI BERHENTI  
KERJA..



TAPI UNTUNGLAH  
ADA REKAN KERJA YANG  
MENGKHAWATIRKANNYA  
SEPERTI INI.



PADAHAL BAPAK  
ITU HARUSNYA  
MEMBIAYAI  
PENGOBATAN  
MUJIN DI RUMAH  
SAKIT BARUNYA.





# GHOS+TELLER



*KISAH SEORANG ANAK*

- PART. 5 -

SELAMAT  
JALAN  
-!!







LAGI-LAGI KERJA  
BAGUS HARI INI,  
JONGSU HWANG..!  
TERUSKANLAH  
SEPERTI INI..

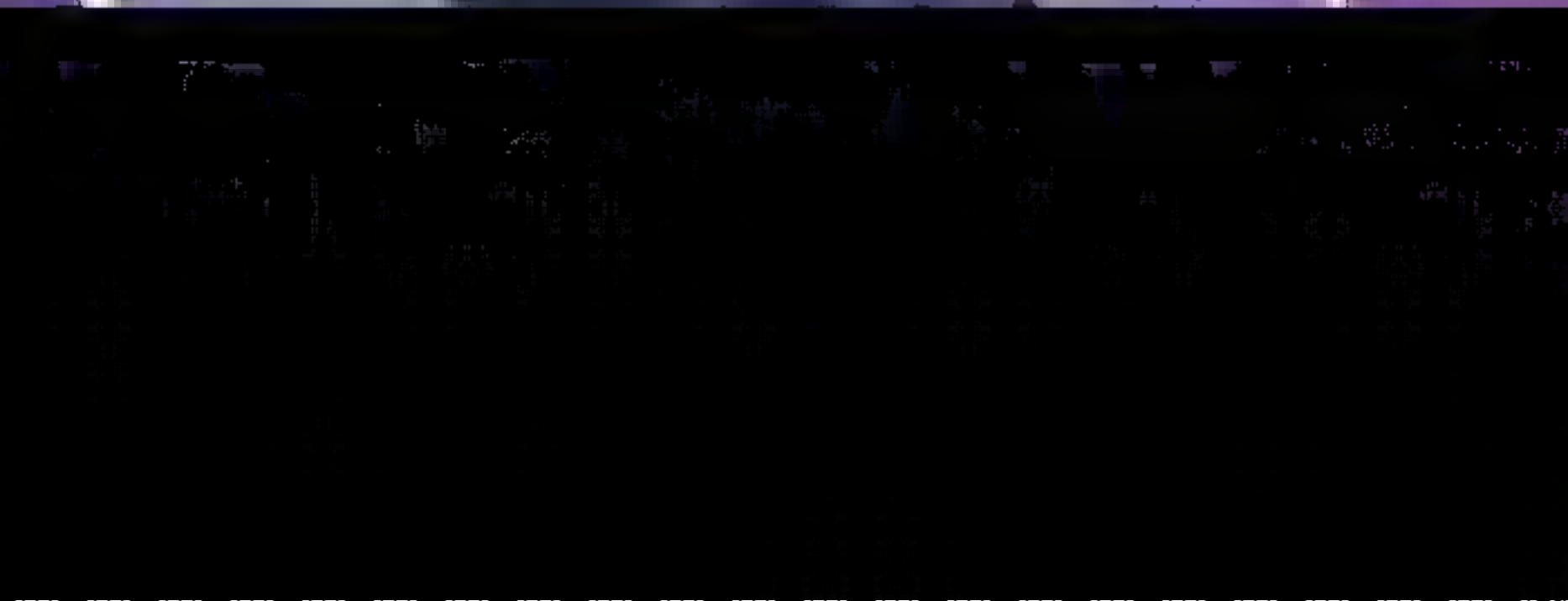


KAK JONGSU.  
SAYA EUNCHEOL.  
ADA YANG INGIN  
SAYA BICARAKAN.  
TEMUI SAYA DI  
TEMPAT KERJA.

APA LAGI  
SIH DIA..?



TEMUI SAH  
TEMPAT KERJA.  
TERSERAH KAKAK  
MAU DATANG  
ATAU TIDAK

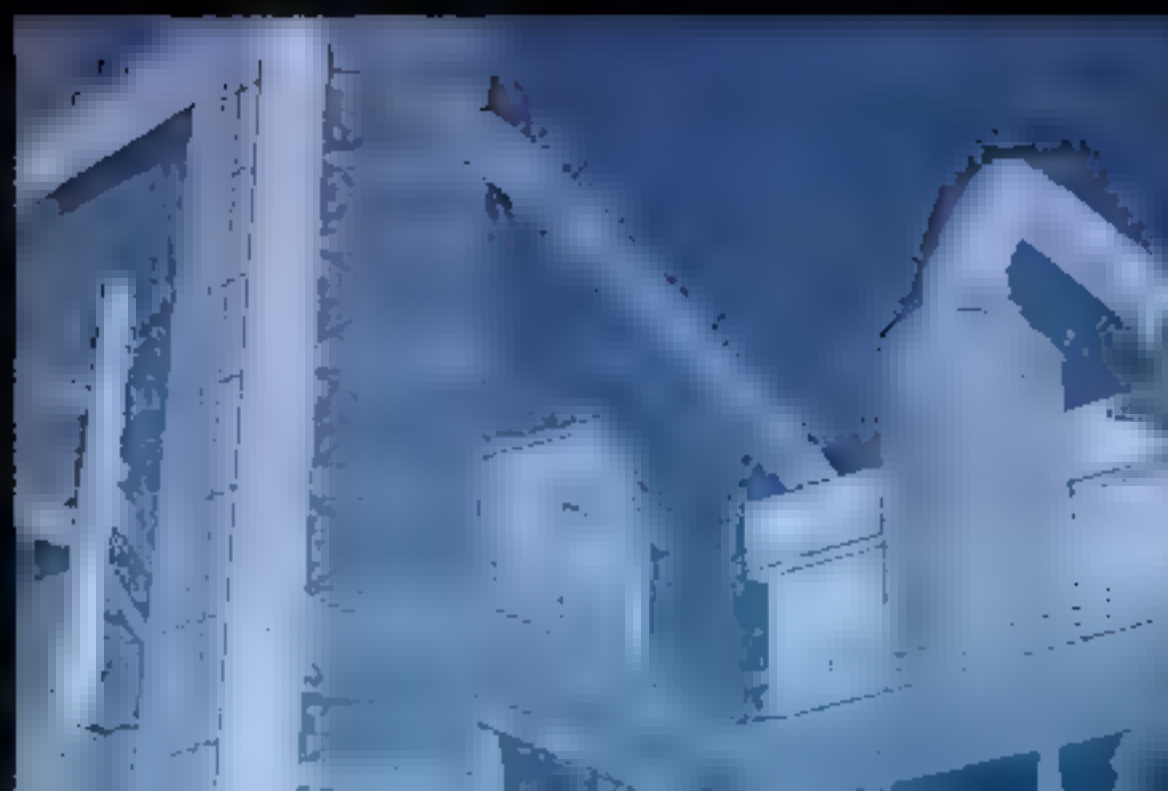




TAPI KALAU BEGITU  
SAYA AKAN MEM-  
BERKAN SEMUA-  
NYA KE ORANG LAIN.

NOMINASI KOTA GUDAM  
NO.1 YANG TENTERAM  
MIN  
SEONG  
KANG

SUMPAH  
ANAK INI...!











知  
天



NEVER

TANG



TANG

KUANG

TANG!



WAH~ KAKAK  
CEPAT JUGA  
DATANGNYA.

TANG!

Shining

TANG!



KAPAN YA  
KAKAK TERAKHIR  
MENDENGARKAN  
AKU DENGAN  
BAIK..

SEPERTI  
INI...?

TAP

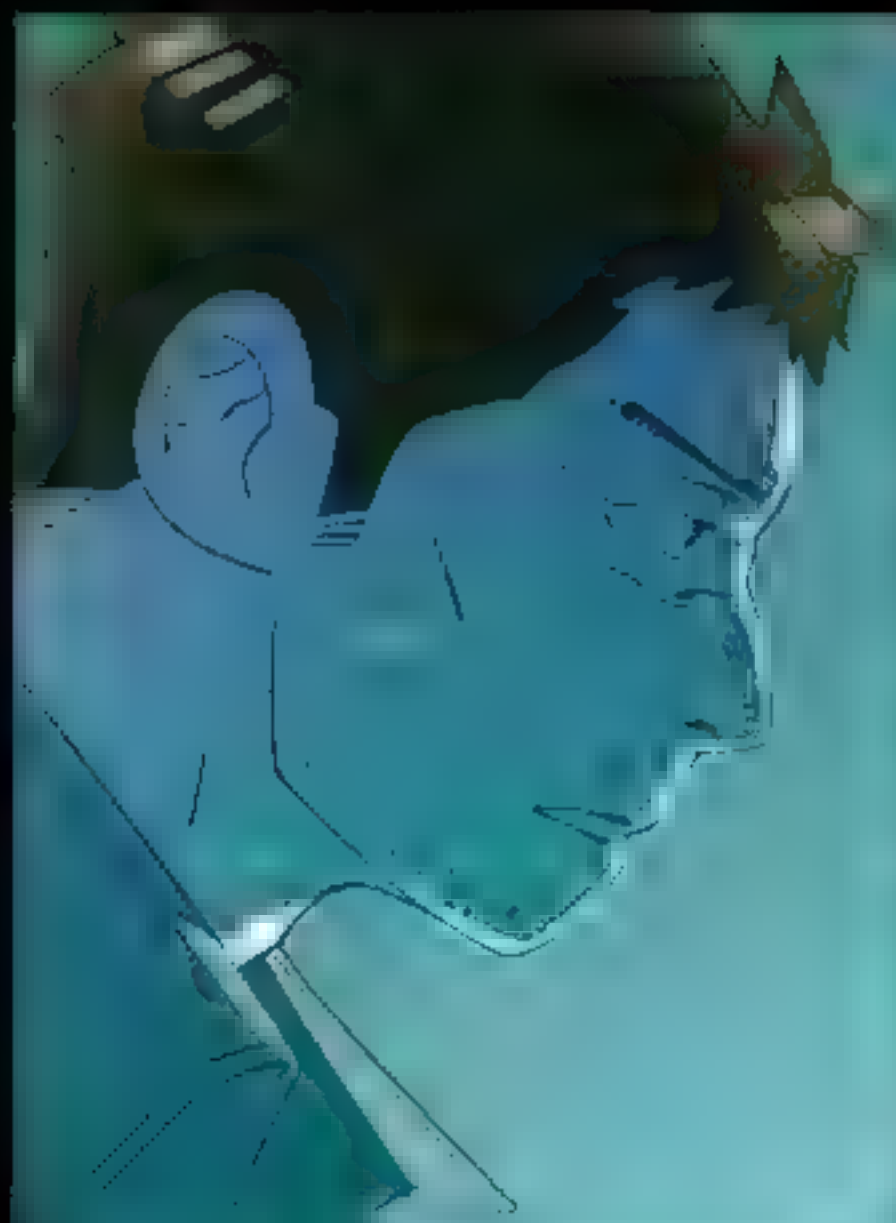
TAP



EUNCHEOL..

APA YANG  
INGIN KAMU  
BICARAKAN?


KENAPA SEMUA  
PERALATANNYA..?!





AH,  
SEPERTI YANG  
KAKAK TAHU

SAYA  
TERLUKA SAAT  
BEKERJA..



SEJAK ITU  
SAYA KHAWATIR  
APAKAH ADA YANG  
SALAH DENGAN  
PERALATANNYA.

KALAU NGGAK  
MENGECEK BEGINI,  
SAYA NGGAK  
BISA TIDUR.




KALAU TERJADI  
KECELAKAAN,  
SIAPA YANG AKAN  
TANGGUNG JAWAB,  
YA KAN?

TAPI  
PERUSAHAAN  
KITA ANEH  
SEKALI.



PADAHAL  
KALAU DILIHAT,  
ALAT-ALATNYA  
KURANG  
TERAWAT.



TAPI SAMPAI  
SEKARANG NGGAK  
PERNAH ADA  
KECELAKAAN.



NGGAK,

SEBENARNYA  
PERUSAHAAN  
INI PURA-PURA  
NGGAK ADA  
KECELAKAAN  
KAN?








EUNCHEOL,

AKU TAHU  
KEADAANMU  
KURANG BAIK.

TAPI BUKAN  
BERARTI KITA  
HARUS BICARA  
DENGAN CARA  
SEPERTI INI..!



KALAU KAMU  
PERLU UANG LEBIH,  
AKU AKAN BILANG  
KE ATASAN

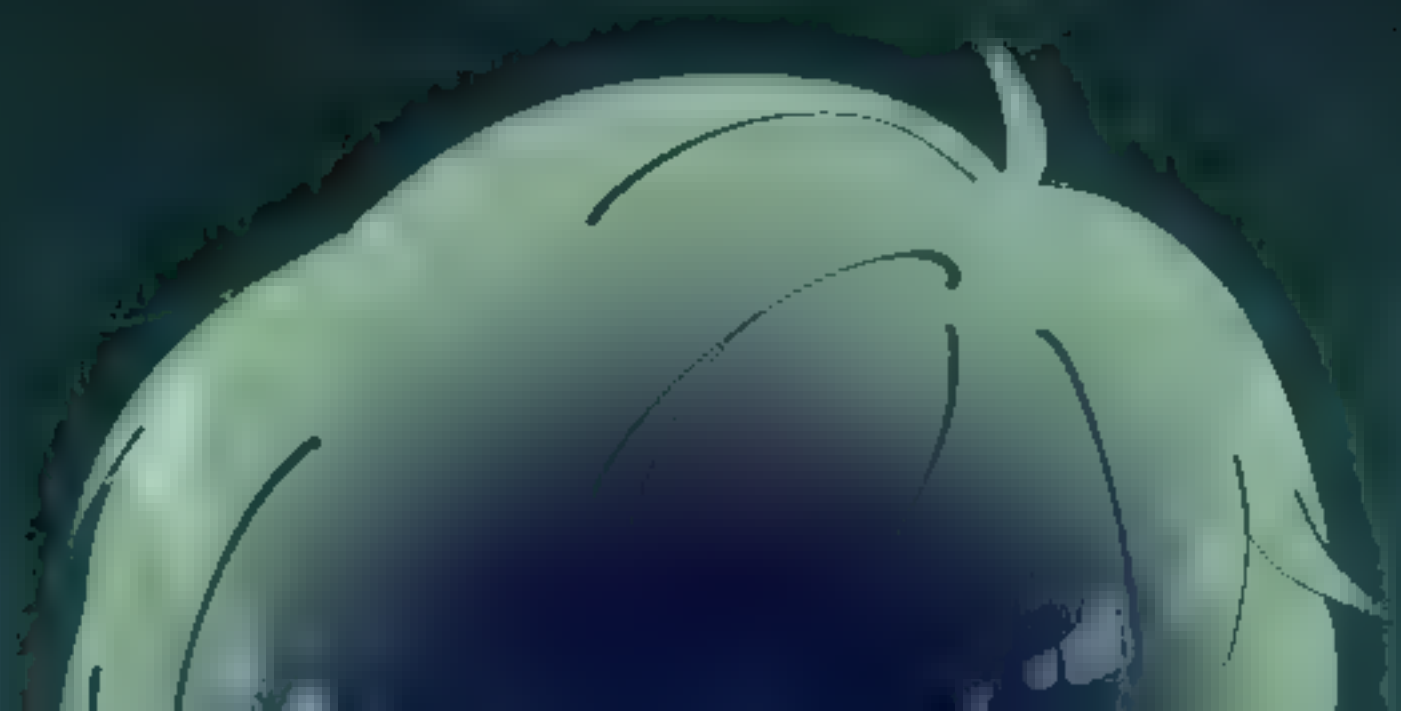
DAN MINTA  
BANTUAN  
JADI..!



SAYA  
SUDAH NGGAK  
BUTUH.

?!

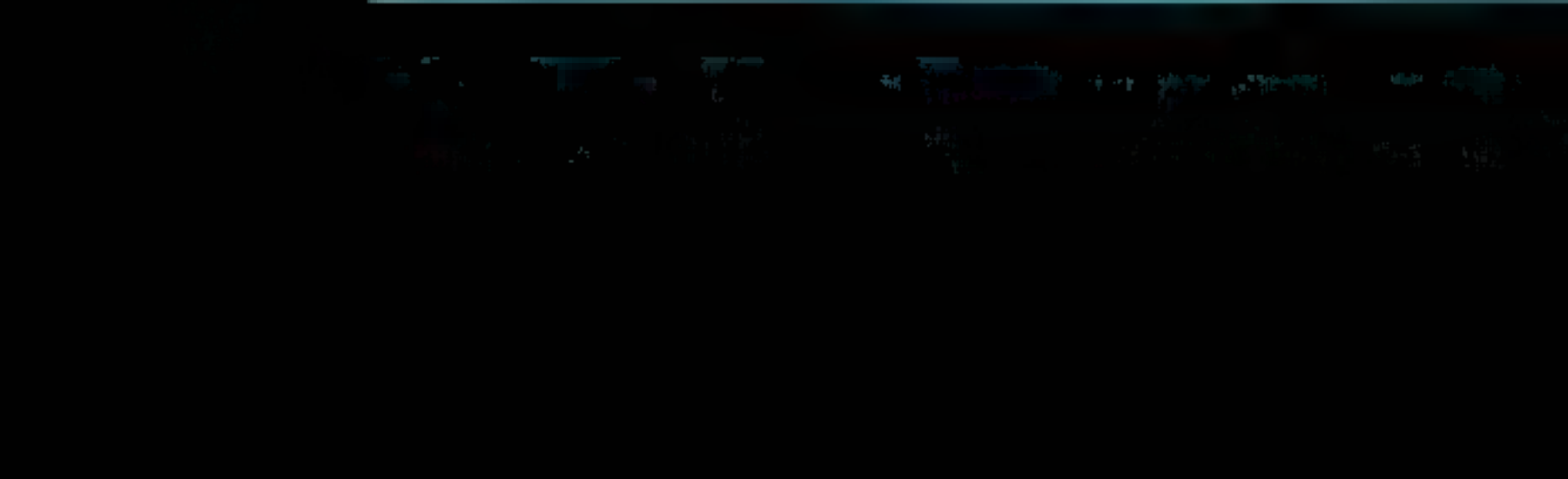
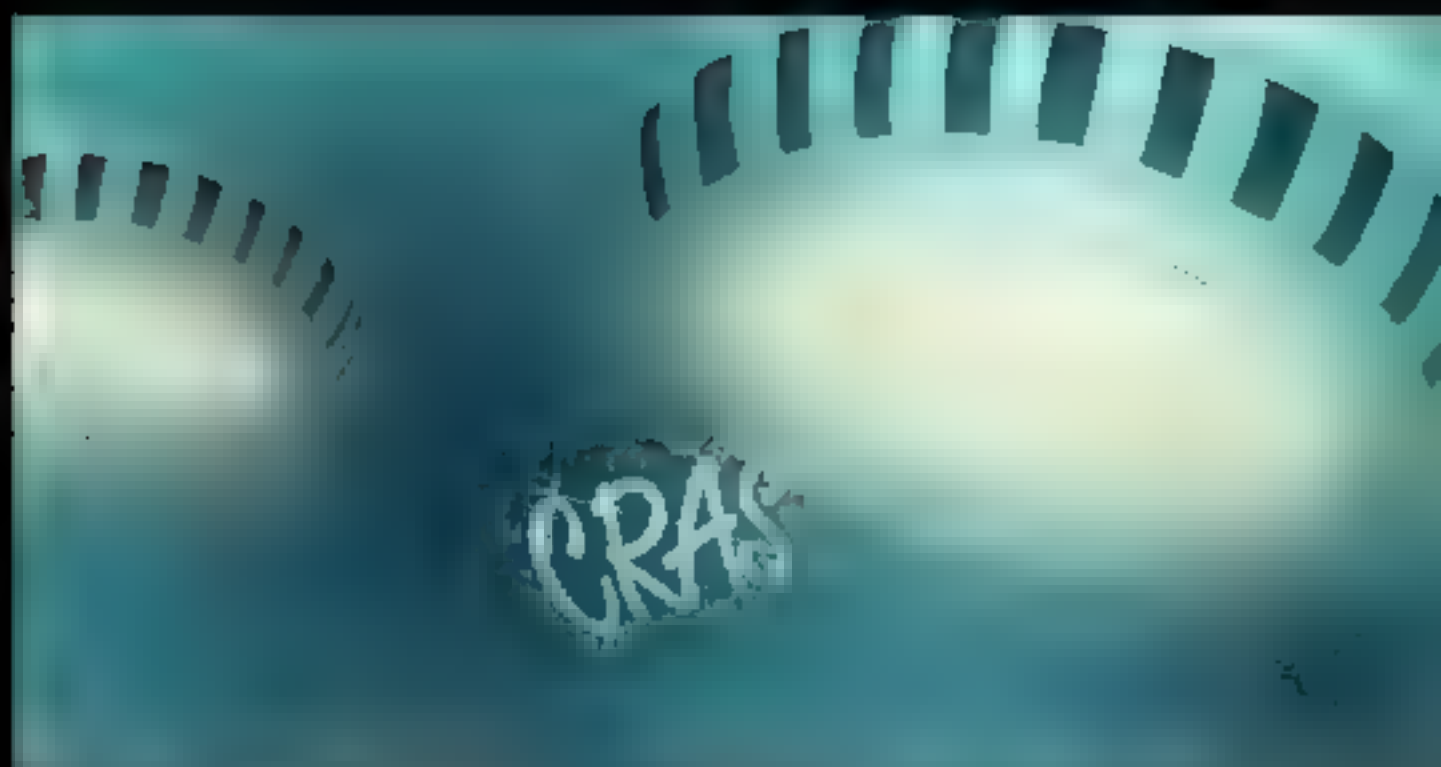
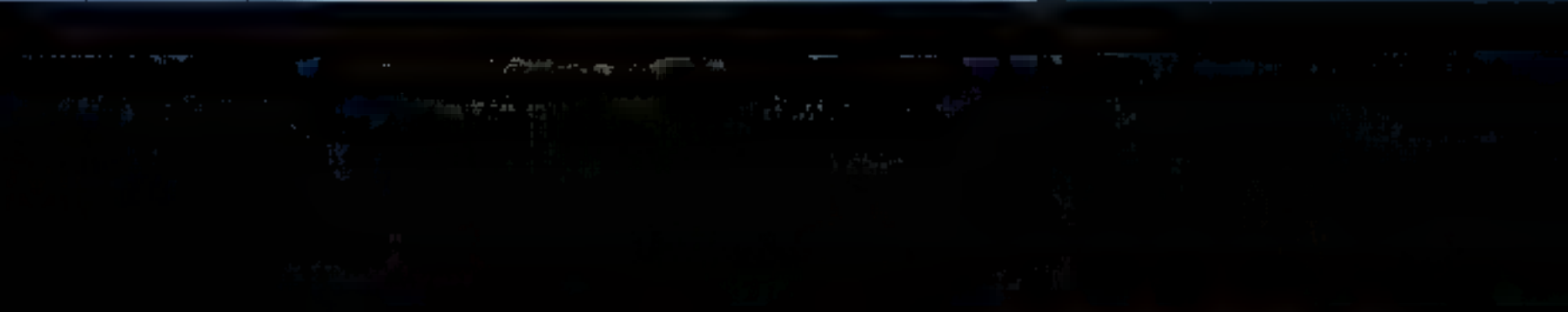
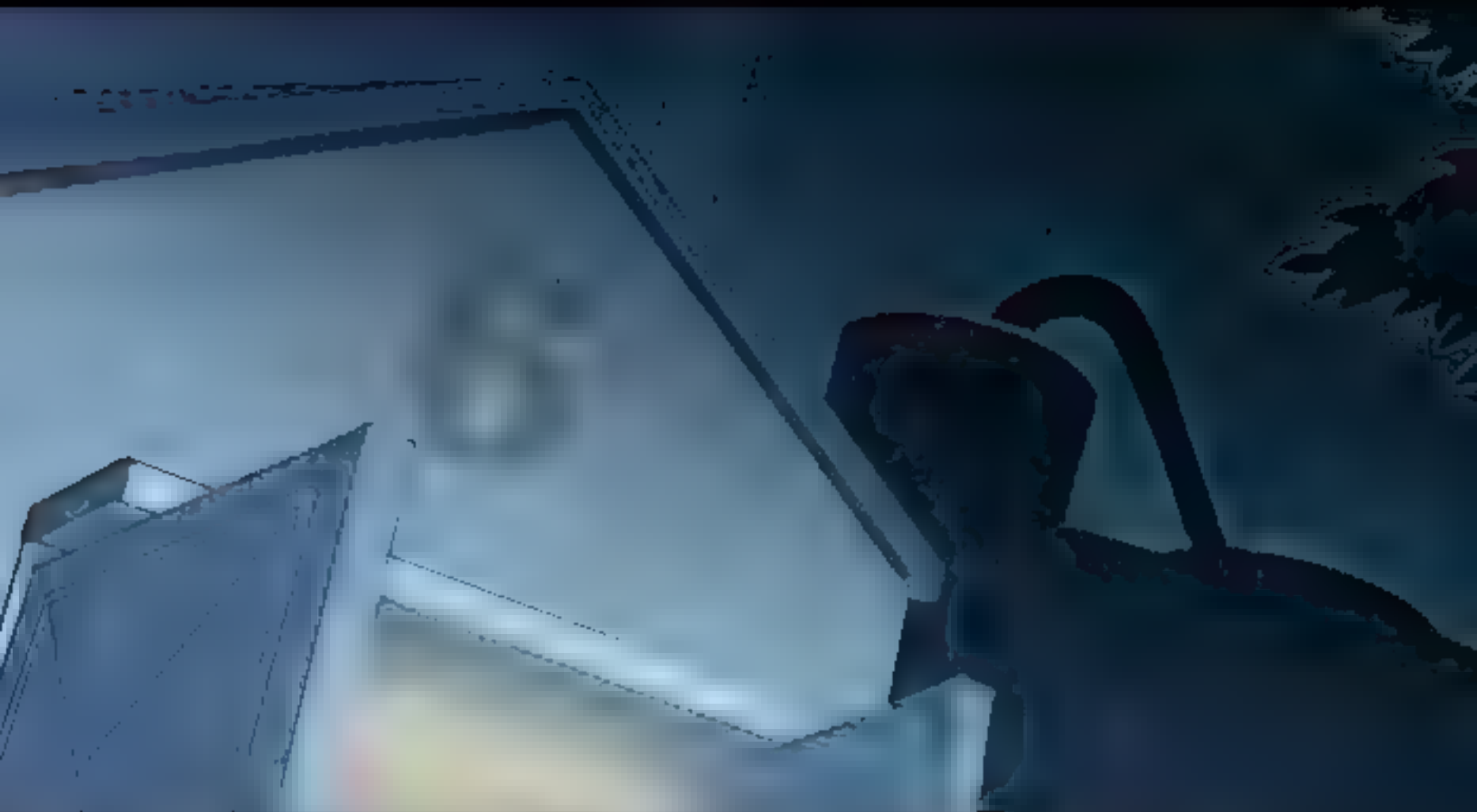
HAL  
SEPERTI ITU  
SEKARANG.








SUDAH NGGAK  
ADA GUNANYA.





APA?

A man in a dark suit and white shirt is holding a woman in a blue dress. The woman has her eyes closed and a pained expression. The background is a dark, textured wall.

SAYA SELAMA INI  
MENAHAN DIRI  
MESKIPUN SAYA  
TERLUKA,


KARENA TIDAK MAU  
PERUSAHAAN JADI  
BERMASALAH.

DEMI  
PERUSAHAAN  
KITA.




SOALNYA  
KITA KAN  
KELUARGA.



A close-up photograph of a hand holding a white, rectangular cloth or piece of paper. The hand is positioned on the left side of the frame, with fingers gripping the edge of the cloth. The background is a solid, light blue color. The lighting is soft, and the overall composition is simple and focused on the hand and the object it is holding.

NGOMONGNYA SIH  
BEGITU TAPI SEKARANG  
KAKAK MENYURUH SAYA  
KELUAR KARENA SAYA UDAH  
NGGAK DIBUTUHKAN..



PADAHAL  
TUBUH SAYA  
HANCUR  
GARA-GARA  
KALIAN  
...!!

KARENA  
TAKUT DIRI  
SENDIRI KENA  
GETAHNYA..

JADI KAKAK  
MENGUBUR  
SEMUA-  
NYA..!!

INI  
APANYA  
YANG  
KELUARGA  
?!





BLITZ





KAKAK  
TAHU?

ANAK PAK GO  
MENINGGAL KARENA  
DIKELUARKAN DARI  
RUMAH SAKIT AKIBAT  
NGGAK BISA BAYAR  
BIAYA RUMAH SAKIT.

SAAT ITU PAK GO  
NGGAK ADA UANG  
KARENA PUNYA  
BANYAK UTANG.

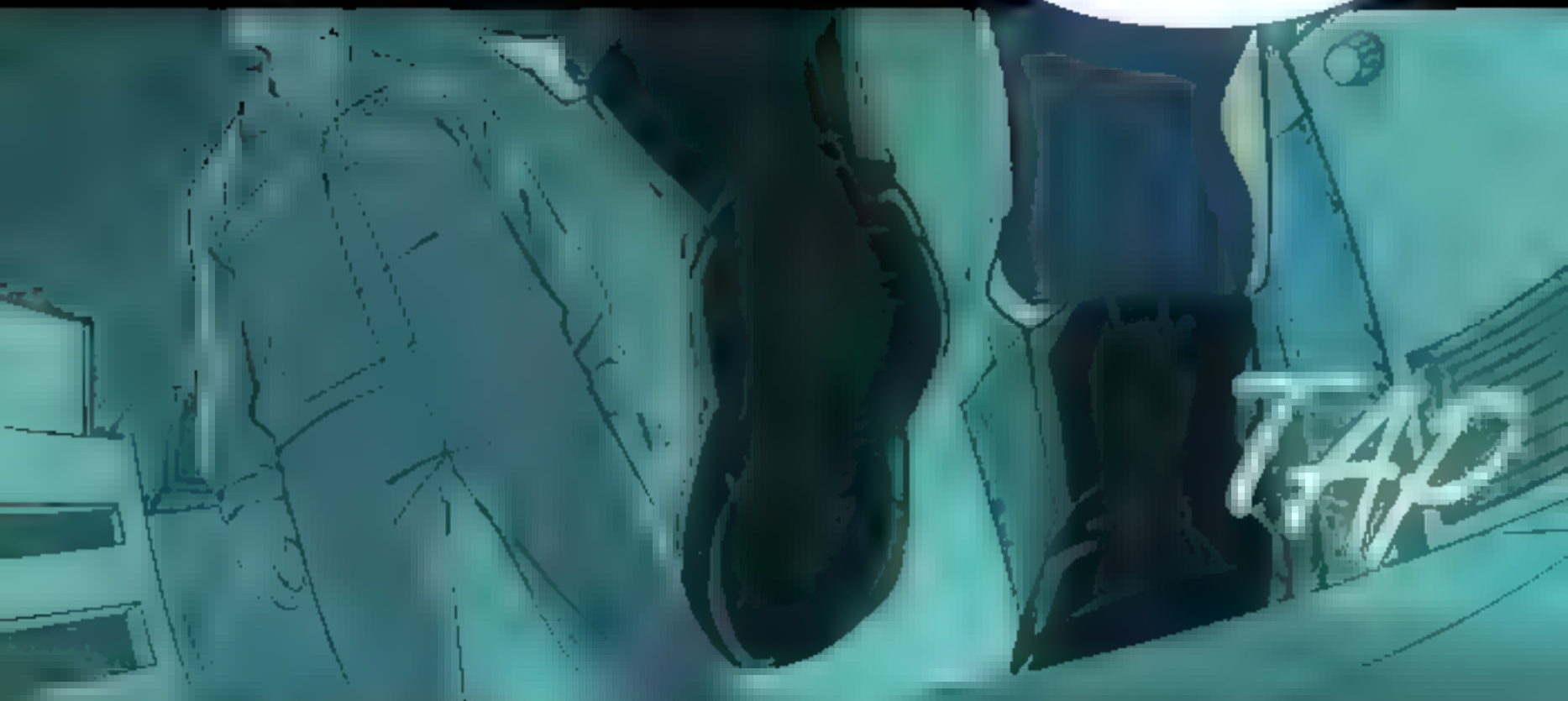
TAP



UANG BANTUANNYA  
DIHENTIKAN DAN GAJI-  
NYA DIPOTONG KARENA  
KELALAIAN BEKERJA  
AKIBAT NGGAK BISA  
MENJAGA DIRI

*TAP*

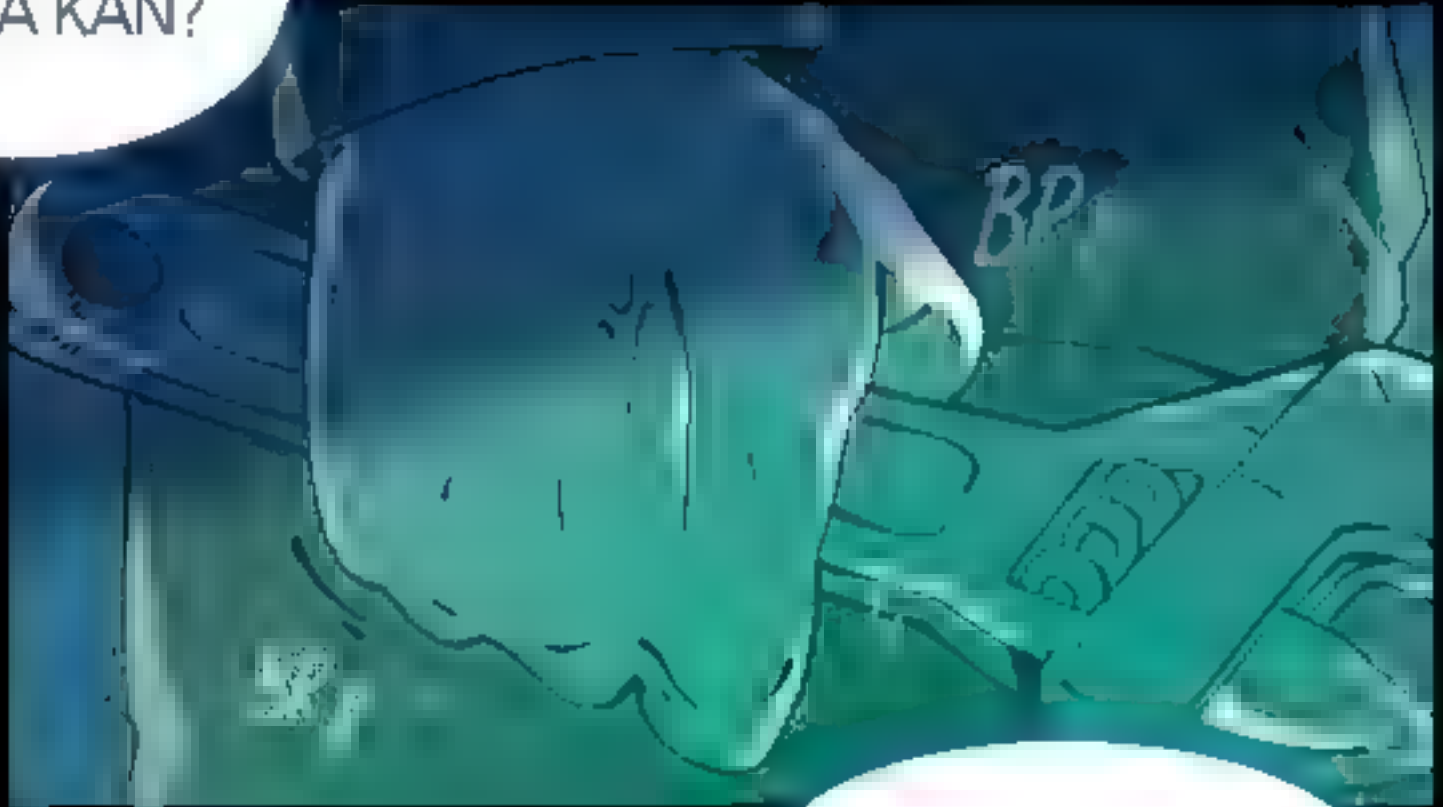
DAN MEMINTA  
KOMPENSASI..



*TAP*


*TAP*

BAPAK ITU  
TERLUKA SAAT  
BEKERJA KAN?



DIA BAHKAN  
BUKAN PECANDU  
ALKOHOL..

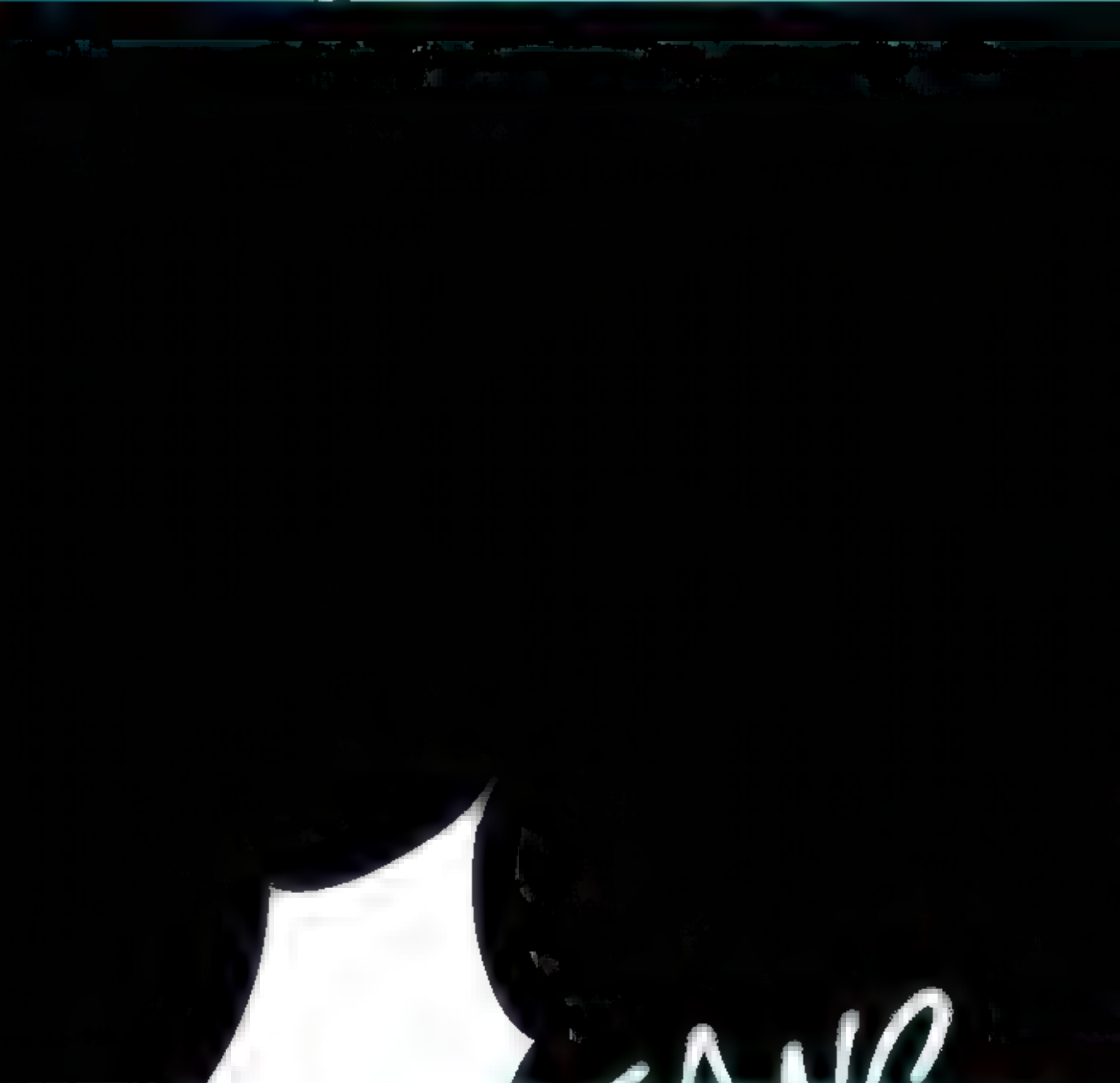
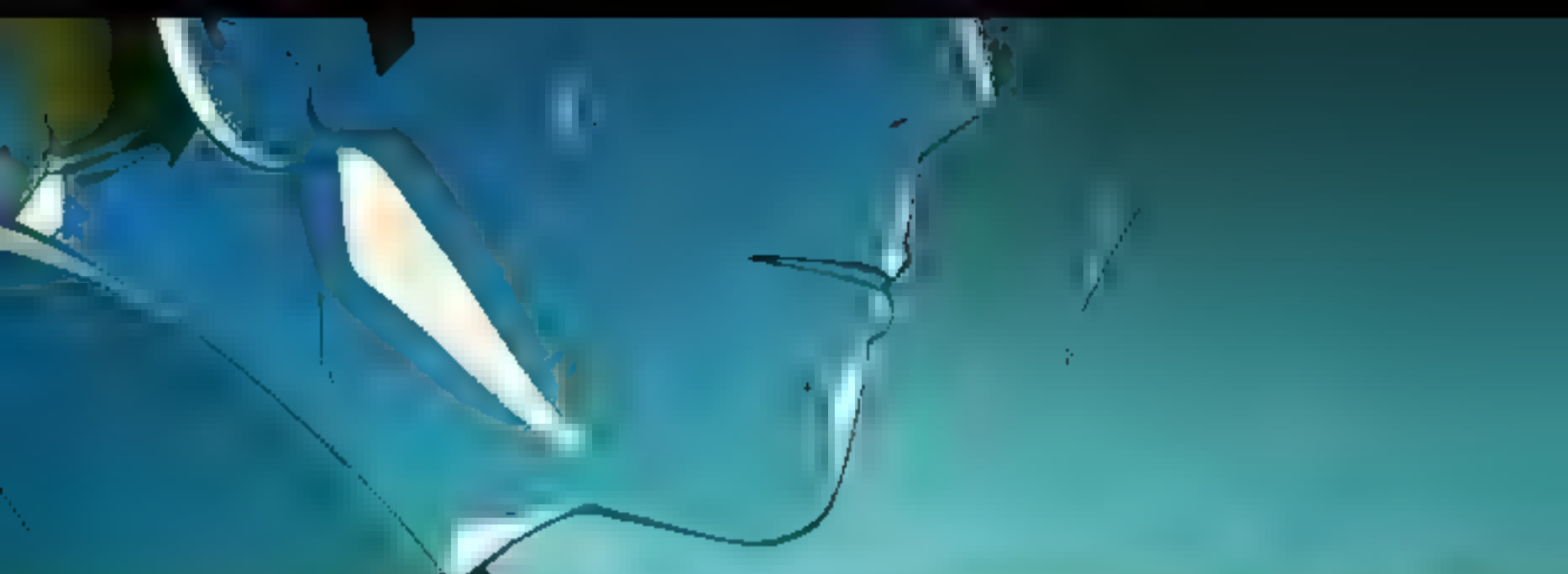
TAP



LALU  
HABIS DIA,  
KAKAK MAU  
MENYEBARKAN  
RUMOR APA  
TENTANG  
SAYA?








EUNCHEOL  
-!!!

KANG



A comic book panel featuring a character with a large, expressive face. The character has a wide, open mouth and a determined expression. A speech bubble is positioned above the character's head, containing the text "EUNCHEOLI!! SEPERTINYA KAMU SALAH PAHAM-!!". The background is a solid light blue color. The character's face is rendered in a stylized, cartoonish manner with bold outlines and a mix of light and dark blue tones.

**EUNCHEOLI!!  
SEPERTINYA  
KAMU SALAH  
PAHAM-!!**

A comic book panel featuring a character with a large, expressive face. The character has a wide, open mouth and a determined expression. A speech bubble is positioned above the character's head, containing the text "EUNCHEOLI!! SEPERTINYA KAMU SALAH PAHAM-!!". The background is a solid light blue color. The character's face is rendered in a stylized, cartoonish manner with bold outlines and a mix of light and dark blue tones.

**AYO KITA  
BICARA!!**

A comic book panel featuring a character with a large, expressive face. The character has a wide, open mouth and a determined expression. A speech bubble is positioned above the character's head, containing the text "EUNCHEOLI!! SEPERTINYA KAMU SALAH PAHAM-!!". The background is a solid light blue color. The character's face is rendered in a stylized, cartoonish manner with bold outlines and a mix of light and dark blue tones.

**Pf**



**NGGAK  
MAU-!!!**

**AKU  
SEKARANG  
NGGAK TAHU  
KAKAK YANG  
SEBENARNYA  
SEPERTI APA  
-!!!**

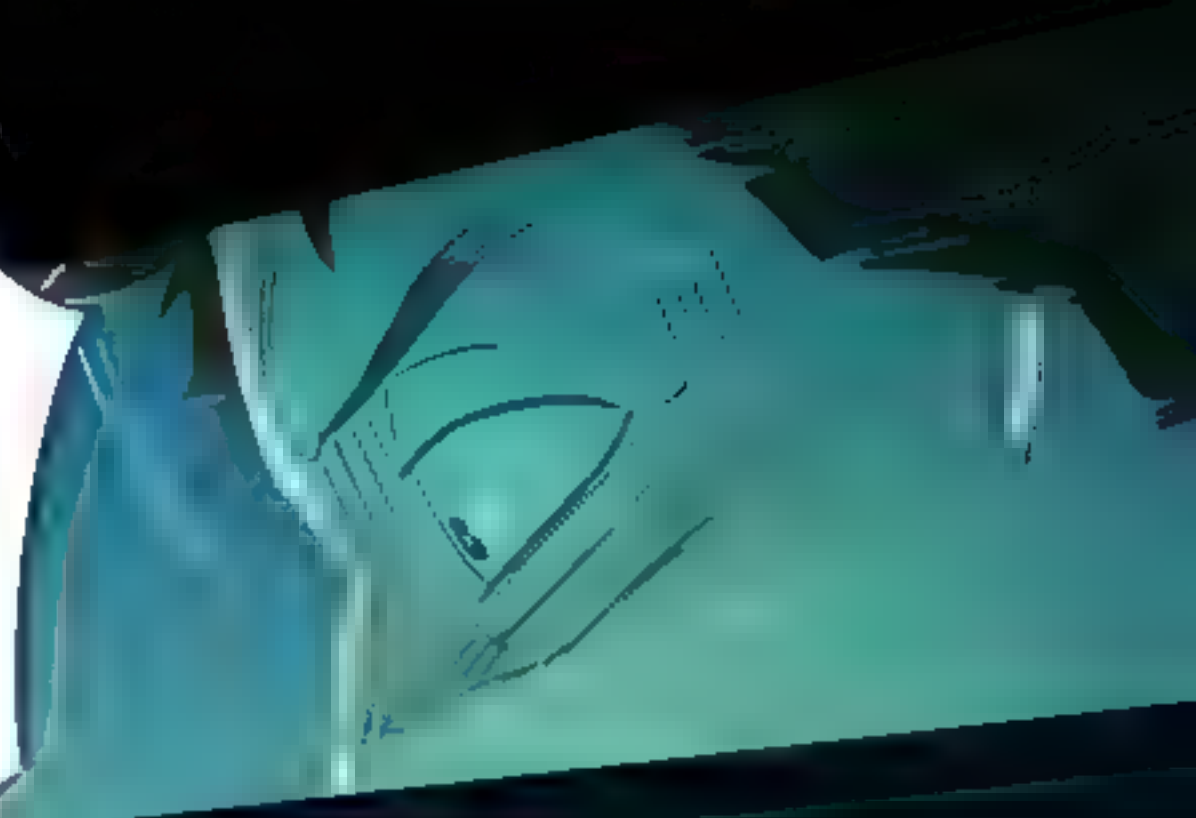
**EUNCHEOL  
!**

**DENGARKAN  
AKU-!!**

**MANA BISA AKU  
MENDENGARKAN  
KAKAK LAGI!!**



**SAMPAI  
SEKARANG  
AKU HANYA  
MENDENGARKAN  
KAKAK DAN  
AKHIRNYA  
JADI BEGINI  
KAN!!**




**AKU...!**


**AKAN  
MENUNTUT  
KALIAN-!!!**








AKU AKAN  
MEMBUAT  
PERUSAHAAN  
INI HANCUR  
SEPERTI AKU  
!!



KARENA  
SEKARANG  
AKU BUKAN  
KELUARGA  
ATAU SIAPA-  
SIAPA DI SINI..!



KARENA DI  
SEONGWANG,  
PERUSAHAAN  
YANG AMAN DAN  
HEBAT INI..!!

NGGAK  
MUNGKIN  
ADA ORANG  
YANG TERLUKA  
SAAT  
BEKERJA!!

MAKA-  
NYA..!!

LEPASKAN  
AKU-!!!

AK



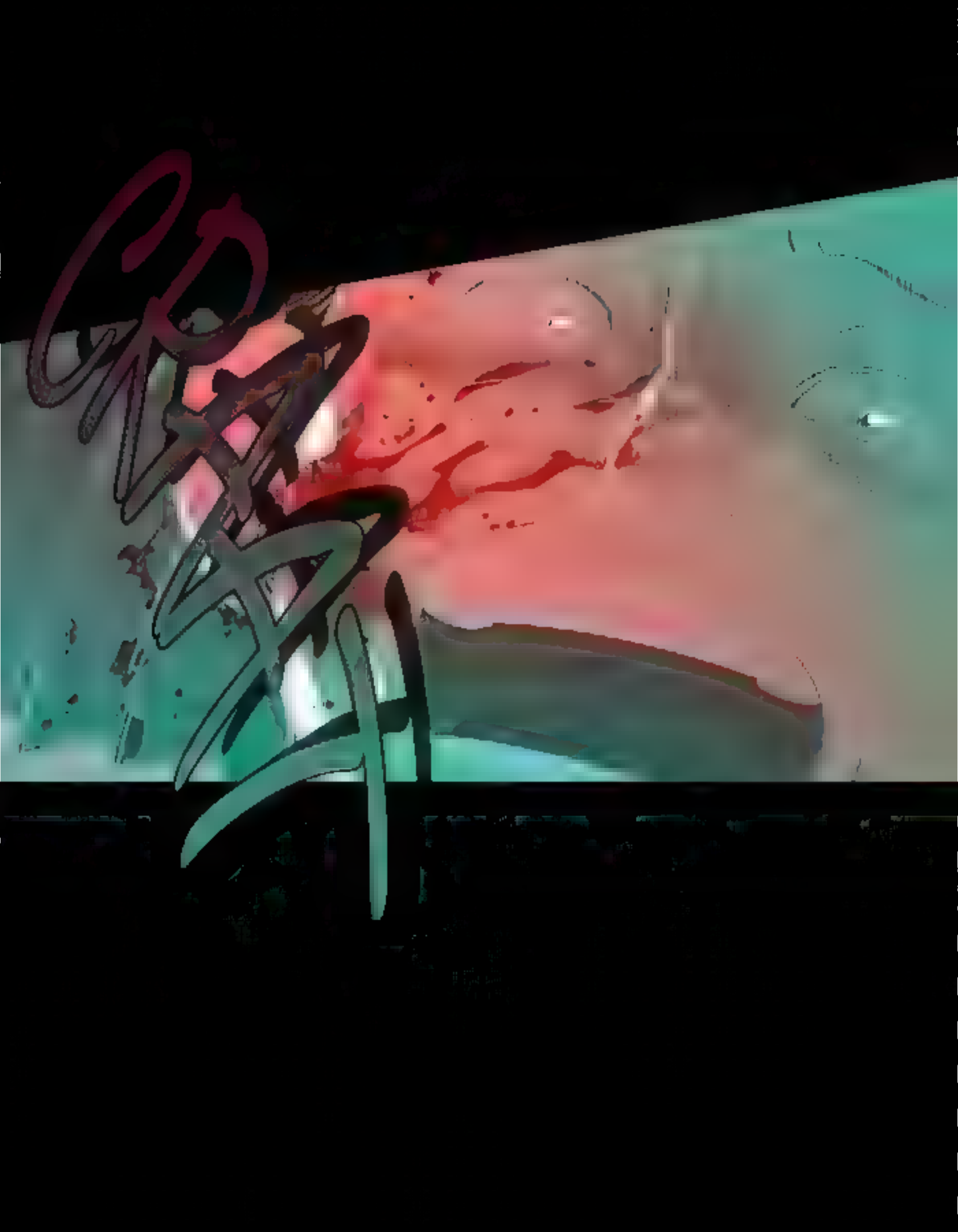
















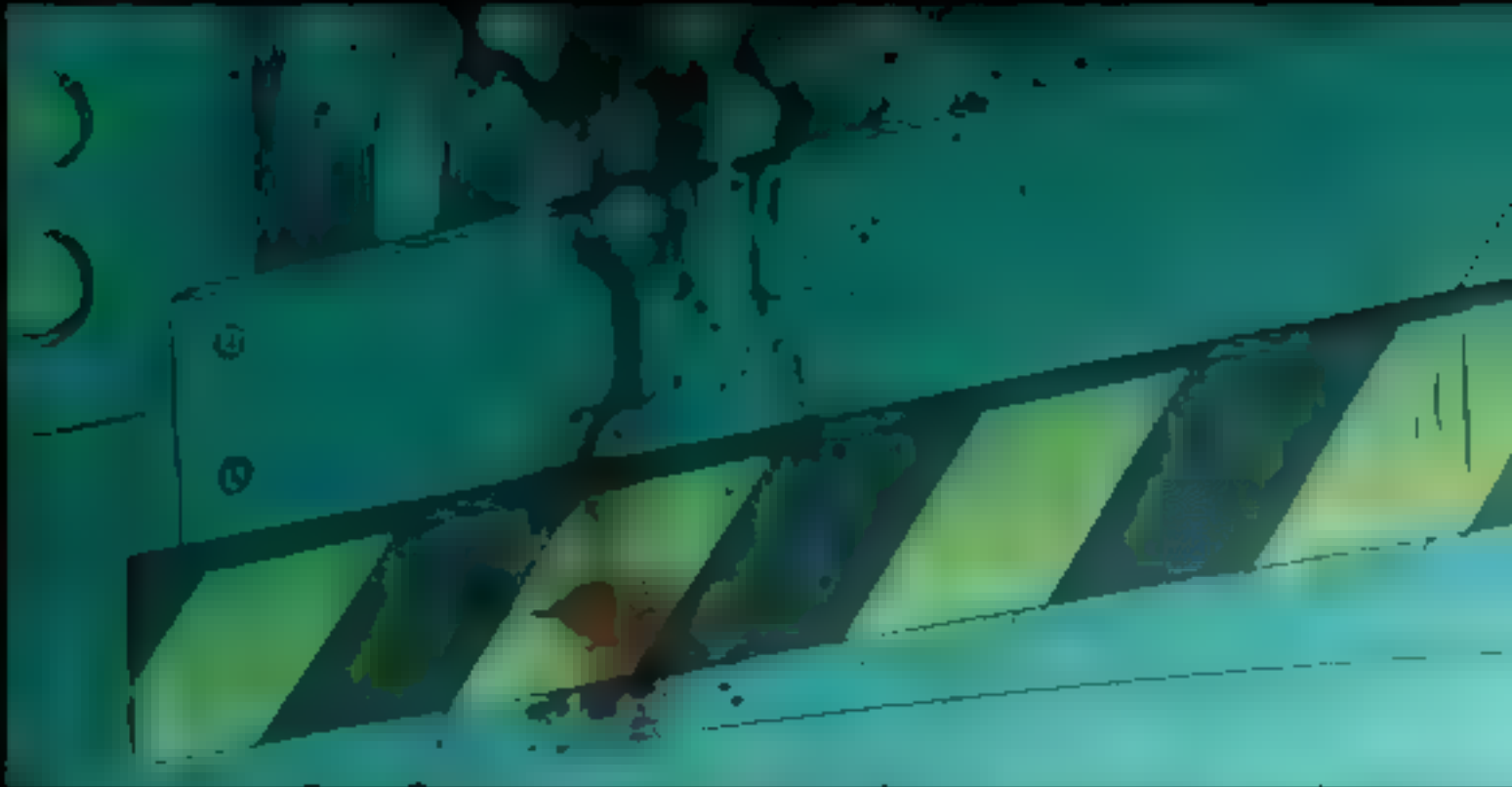


Welling

Welling







TAP





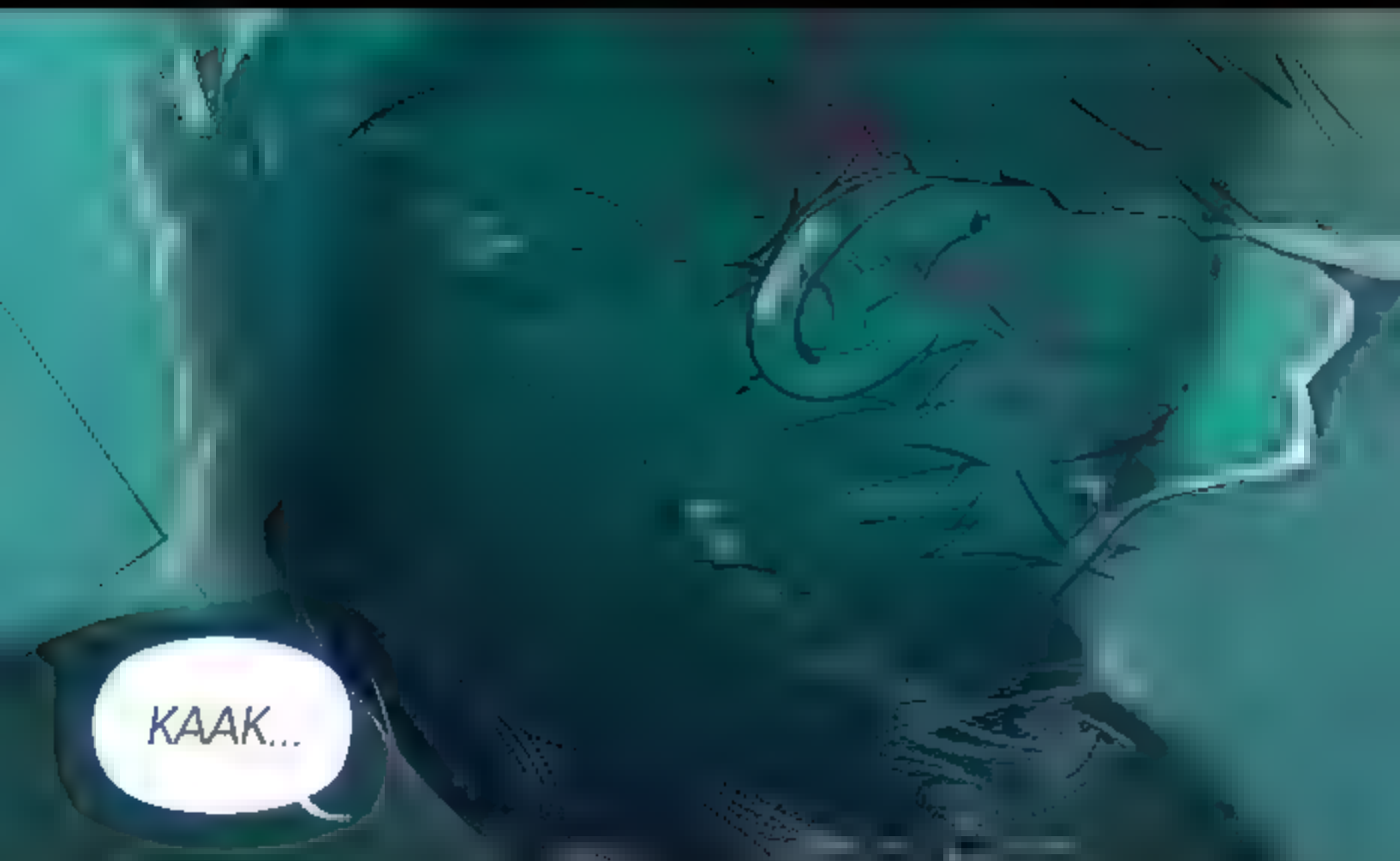
TAP

TAP



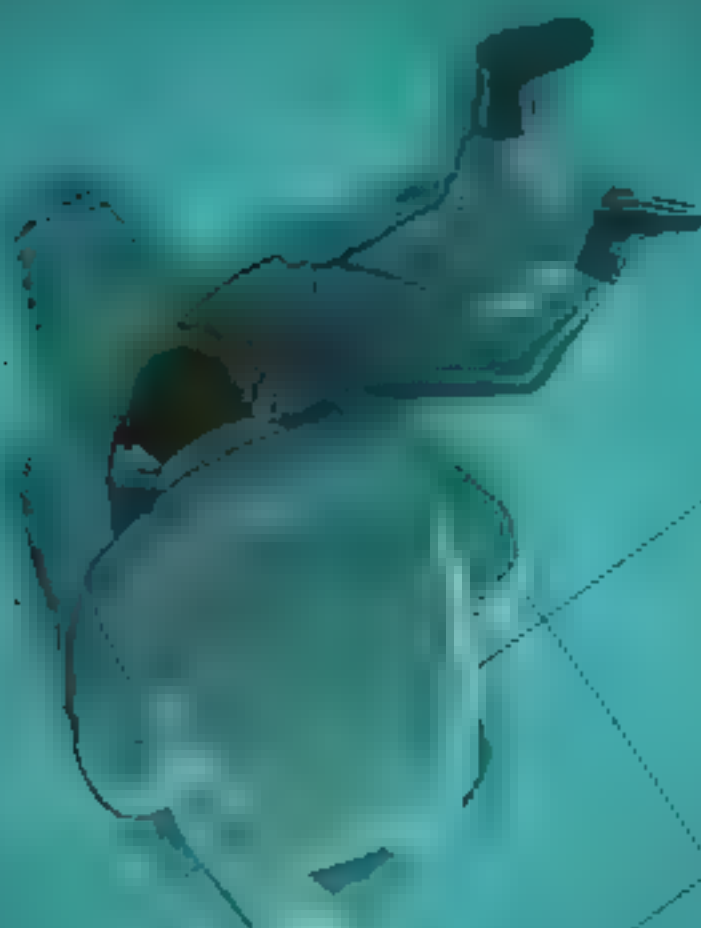
EU..

EUNCHEOL..



MA...

..MAAFKAN  
AKU..

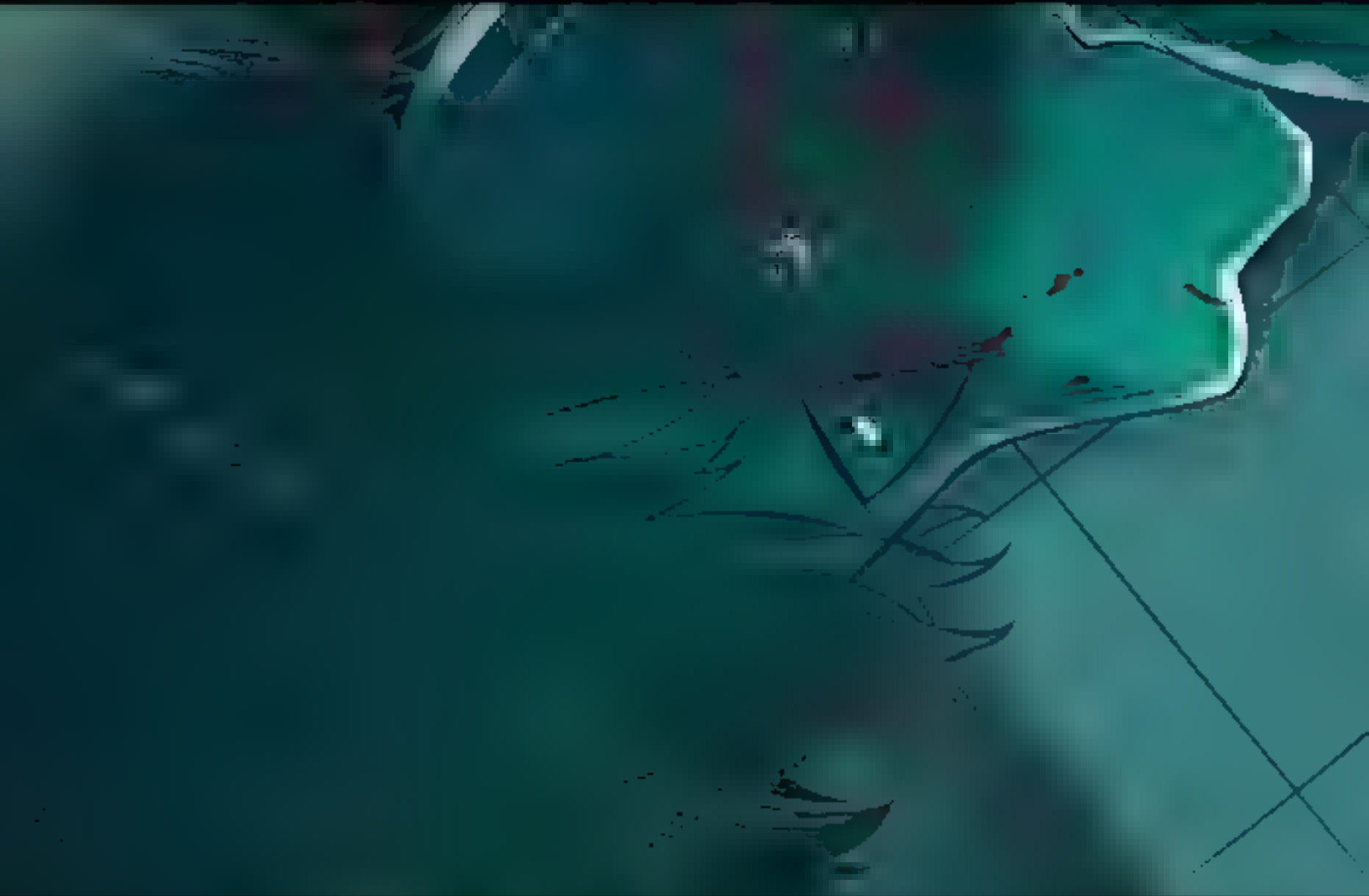
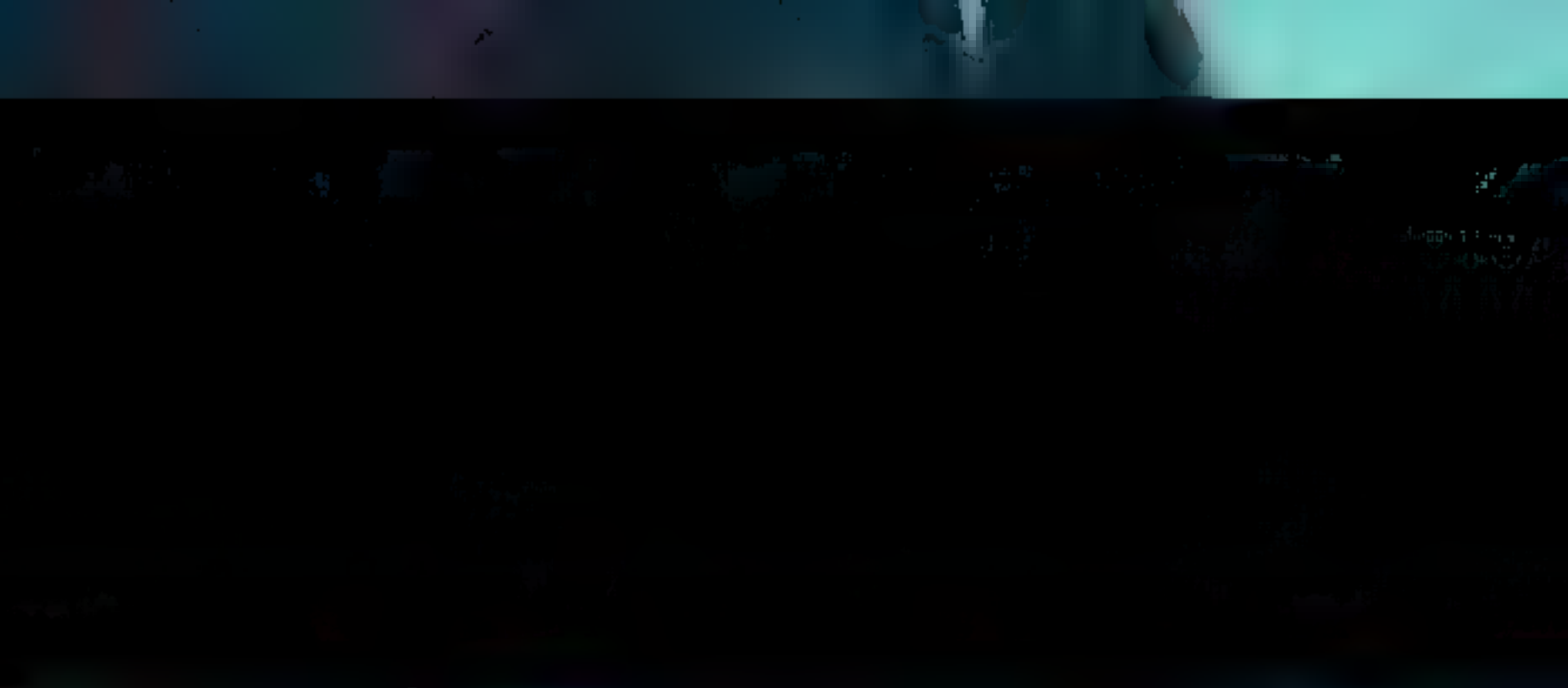


TOLONG..  
AKU...

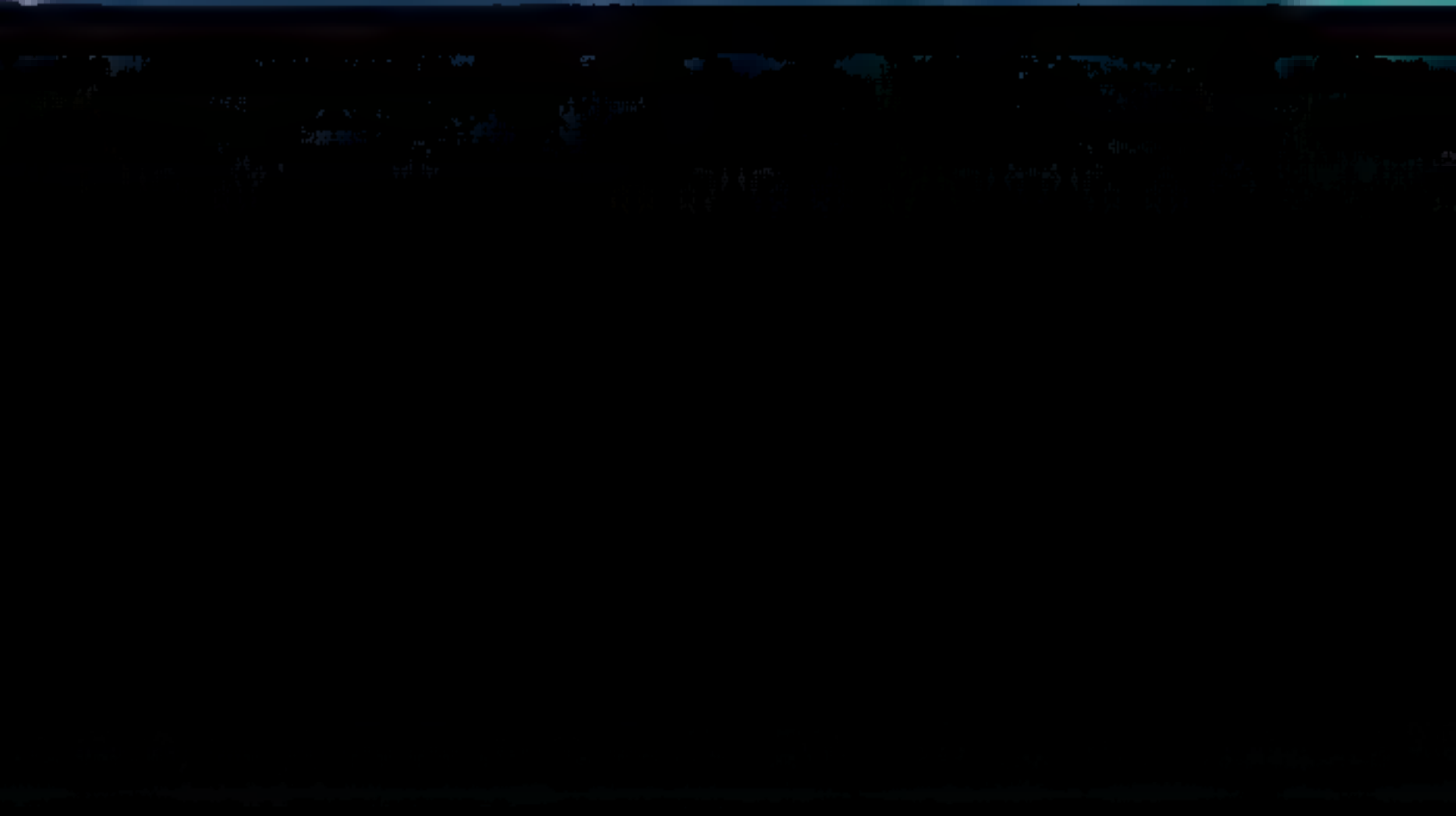
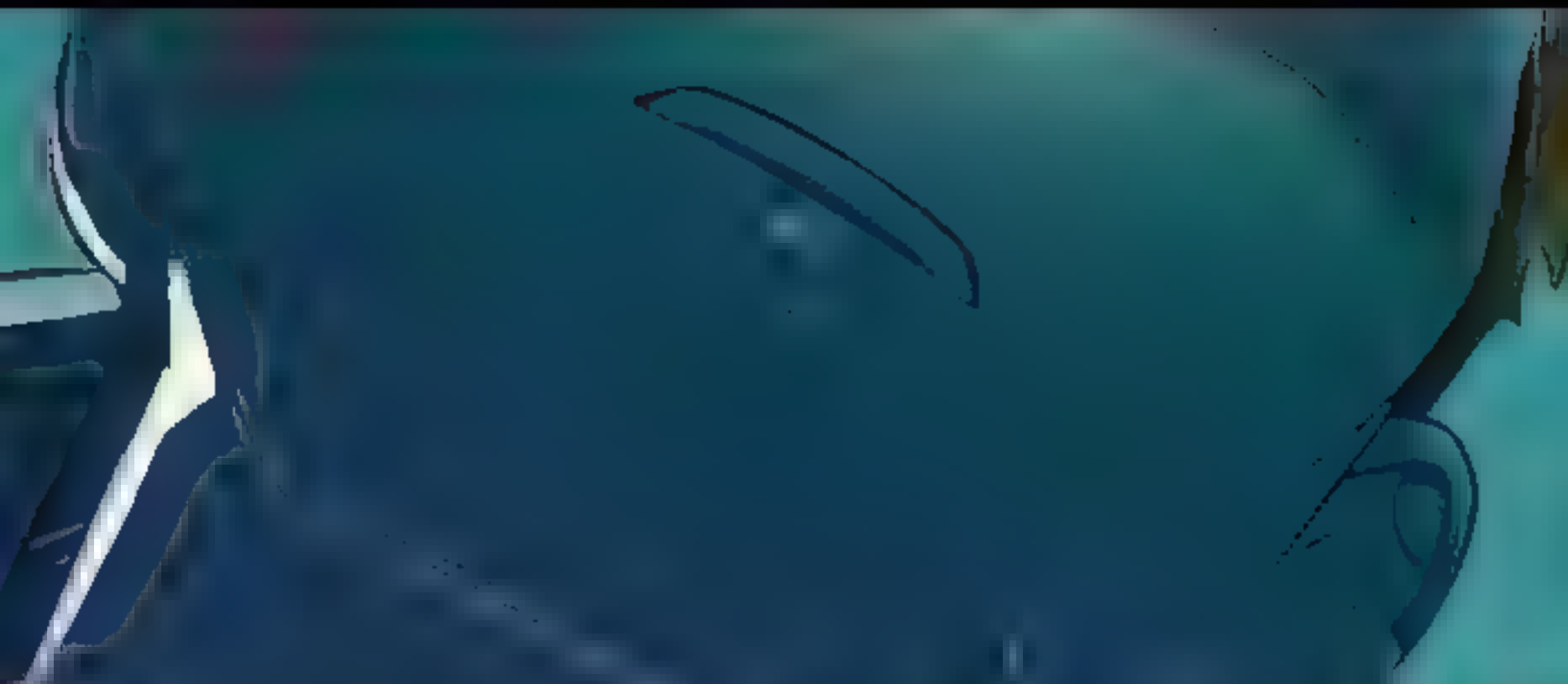
TOLONG  
A..KU..



EUNCHEOL..







SPEET



SPEET



SPRINT

MAAFKAN  
AKU PAK.

MAAF.

JANGAN  
SEKARANG.

Кривизна







SKEET



SESUAI KATA BAPAK,  
AKU MENYESAL

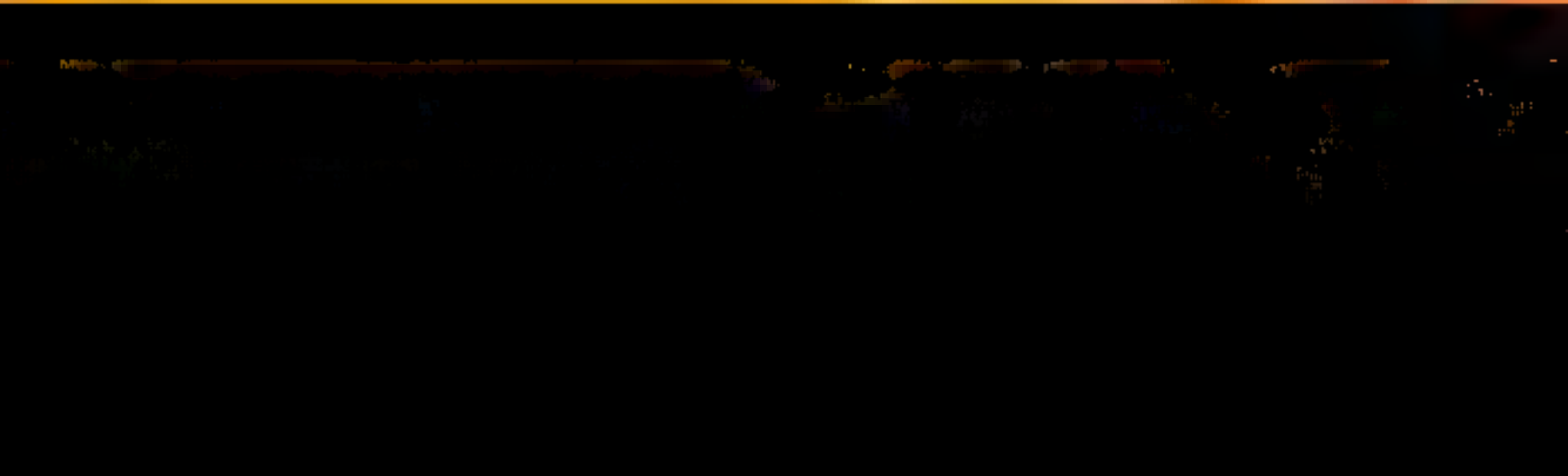









SUDAH TERLAMBAT KAN?



A person is sitting on a wooden bench, looking out at a large, bright orange and yellow sunset or sunrise over a body of water. The sky is dark, and the water reflects the bright light of the sun. The person is in the foreground, slightly out of focus, looking towards the horizon. The sun is a large, glowing orb on the horizon, creating a strong lens flare effect. The overall mood is contemplative and serene.

HIDUP  
ITU SANGAT  
MELELAHKAN  
YA

A person wearing a red shirt is running through a tunnel. The tunnel has a blue and white diamond-patterned railing on the left side. The person is running towards the right, and there is a bright light at the end of the tunnel. The background is a warm, orange-yellow color.

AKU HARUS  
SEGERA NAIK JABATAN  
SUPAYA NGGAK PERLU  
MELAKUKAN HAL  
SEPerti INI LAGI.





SELAMAT ATAS TERPILIHNYA  
MINSEONG KANG  
SEBAGAI WALIKU

SEKUTUP STAF PERUSAHAAN INDUSTRI PASIR














**INI DAPAT  
APA LAGI?**

**INI HADIAH  
KARENA PRESIDIR  
TERPILIH SEBAGAI  
WALIKOTA!**



WAH.. DAPAT  
BEGINIAN JUGA  
RUPANYA.

**YANG  
MAU KIRIM  
KE RUMAH  
BILANG KE  
SEBELAH  
SINI**







"TERIMA  
KASIH ATAS

KERJA  
KERAS ANDA DI  
PERUSAHAAN."




EUNCHEOL...



TUMBEN~

KUPIKIR  
KAMU NGGAK  
BAKAL DATANG  
LAGI~!






ANAKKU  
BEKERJA KERAS  
DI DAERAH  
LAIN JADI

SEBAGAI  
AYAHNYA AKU  
NGGAK BISA  
BEGINI TERUS  
KAN.



A person with a backpack is standing in front of a shop. The shop has a sign that says 'AJANG' and a striped awning. There are some items hanging on the wall to the left of the entrance. The person is looking at the shop.

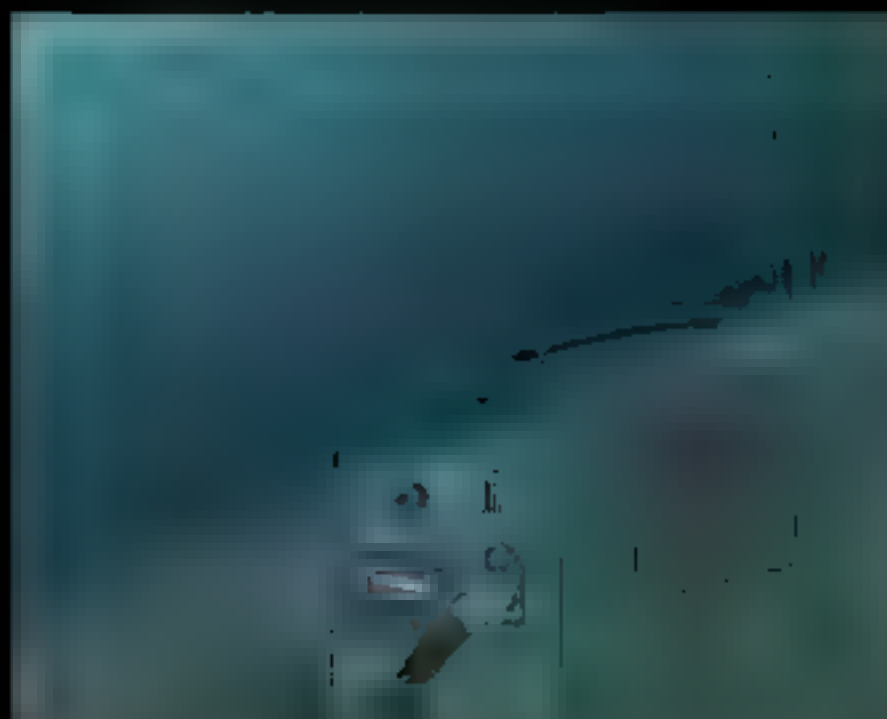
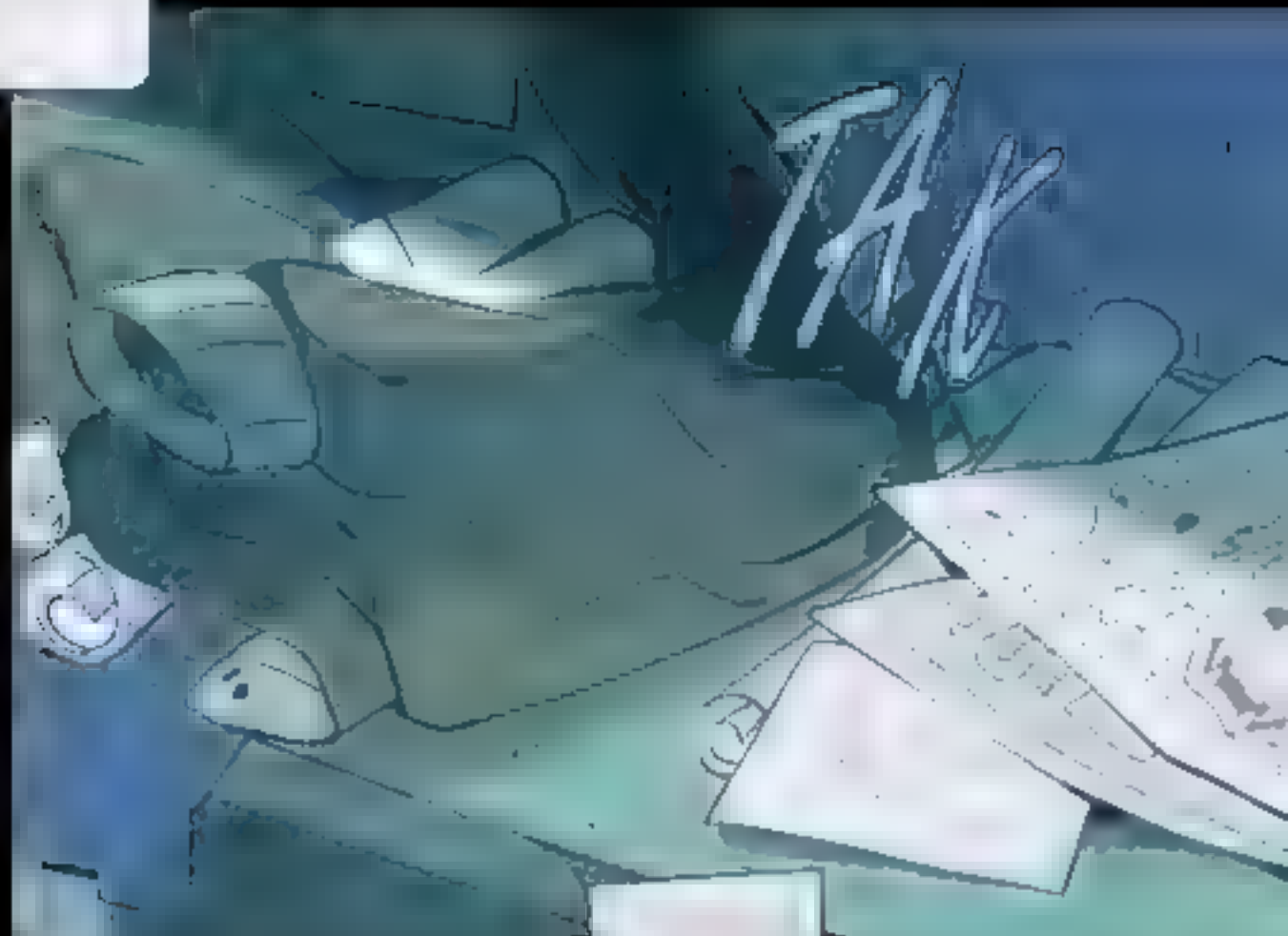
BERI AKU  
YANG BUATAN  
SEONGWANG

...

ANAKKU  
BEKERJA  
DI SITU.

AH-  
BAIKLAH!

ANAKKU.



UNTUNGLAH  
KAMU  
SEPERTINYA  
SEHAT



KALAU  
SUATU SAAT  
KAMU KEMBALI  
KE RUMAH





AKU AKAN  
BERUSAHA UNTUK  
HIDUP SEPERTI ITU  
SEKARANG



SUPAYA AKU NGGAK  
LAGI JADI AYAH  
YANG MEMALUKAN  
UNTUKMU





SEMOGA  
AKU BELUM  
TERLAMBAT.

*KISAH SEORANG ANAK* — END —